



OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖ  
UNDERVISNINGS- OCH KULTURMINISTERIET



Nordiska  
ministerrådet

## YHDESSÄ – TILLSAMMANS

Suomen puheenjohtajuus 2021  
Pohjoismaiden ministerineuvostossa  
Finlands ordförandeskap 2021  
i Nordiska ministerrådet

Finlands ordförandeskap i Nordiska ministerrådet 2021

### Undervisnings- och kulturministeriets ordförandeskapsprogram för kulturen 1.11.–31.12.2021

Ordförandelandet Finland främjar **det nordiska kultursamarbetet utifrån Nordiska ministerrådets Vision 2030** och dess strategiska prioriteringar Ett grönt Norden, Ett konkurrenskraftigt Norden och Ett socialt hållbart Norden. Finland informerar i sitt ordförandeskapsprogram att **tillgång till och fritt utövande av konst och kultur** är grundläggande förutsättningar för förmågan att förstå, reagera och agera i nya situationer eller utmaningar, såsom överraskande situationer i likhet med Covid-19-pandemin. Det nordiska kultursamarbetet har en stor betydelse för människornas **välstånd och delaktighet**, vilket för sin del möjliggör **en hållbar utveckling**.

1. **Ett konkurrenskraftigt Norden:** Undervisnings- och kulturministeriet satsar på samarbete som hänför sig till ursprungsfolkens immateriella egendom. En konferens om skydd av de nordiska ursprungsfolkens, det vill säga samers och Grönlands inuiters traditionella kunskap och IP-rättigheter, ordnas i Enare den 11.11.2021. Målet är att stärka det regionala samarbetet i dessa frågor och öka kunnandet i de nordiska länderna. Vid konferensen fokuserar man på att presentera ett förhållningssätt som baserar sig på ursprungsfolkens egen beredning. Det nordiska samarbetet fokuserar särskilt på hur de nuvarande immateriella rättigheterna skyddar den traditionella kunskapen och hur bristerna bör åtgärdas. Kontaktpersoner: regeringsrådet Anna Vuopala (UKM) och sekreteraren för internationella ärenden Inka Saara Arttijeff (Sametinget).
2. **Ett socialt hållbart Norden:** Finland är värd för nätverkets möte *Nordic network for art and culture in school and kindergarden/Nordisk Netværk for kunst og kultur i skole og dagtilbud* i samband med det riksomfattande *Barnkulturforum som hålls i Europas miljöhuvudstad Lahtis* den 15–17.11.2021. Temat för forumet är **barnkultur och miljöfostran**. Vid evenemanget presenteras bl.a. den metod för miljökonst och den barnvänliga guide för hållbar utveckling som utvecklats inom ramen för projektet *Youth learning through arts Erasmus +*. Kontaktpersoner: verksamhetsledare Alekski Valta (Förbundet för barnkulturcenteri Finland) och kulturrådet Hanna Koskimies (UKM).

3. Ett konkurrenskraftigt Norden: De nordiska länderna genomför år 2022 ett omfattande kulturprogram i Kanada, där man fortsätter att presentera nordisk konst och kultur internationellt. Under hösten inleder Undervisnings- och kulturministeriet tillsammans med Nordiska ministerrådet en dialog mellan de nordiska länderna och Kanada genom att ordna **Culture and Arts Policy Dialogues Between Canada and the Nordics (Online)**. Det tredje och sista temat är "*Export Culture: International Collaboration and the Mobility of People and Ideas*" (2.12.2021). Den lokala partnern är *Canadian Heritage*. Kontaktpersoner: kulturrådet Laura Mäkelä (UKM) och projektmedarbetare Turiö Johannessen (NMRS).

4. Undervisnings- och kulturministeriets gemensamma projekt med andra ministerier

Ett grönt Norden: Miljöministeriet bär huvudansvaret för det 3-åriga projektet **Cirkulär ekonomi i byggbranschen**, vars syfte är att främja cirkulär ekonomi inom byggsektorn, utveckla och skapa nya samarbetsnätverk och effektivt omsätta de nordiska ländernas goda praxis i praktiken. Projektet består av flera delprojekt som förverkligas av olika aktörer i Norden. Undervisnings- och kulturministerier har ansvar för ett projekt med vars hjälp man vill se närmare på genomförandet av Davosdeklarationen i de nordiska länderna samt skapa en narrativ om nordisk byggnadskultur. Inom ramen för projektet kommer man även att ha samarbete med programmet New European Bauhaus som är initierat av Europeiska kommissionen. Kontaktpersoner: specialsakkunnig Matti Kuittinen (JSM) och kulturrådet Petra Havu (UKM).

5. Åland 100 år



Firandet av jubileumsåret för Ålands självstyrelse inleds den 9 juni 2021 och det tar slut den 9 juni 2022. Som ordförandeland ordnar Finland tillsammans med *Nordiska ministerrådets sekretariat* ett möte för **tjänstemannakommittén för kulturellt samarbete** i Mariehamn den 8–9.12.2021 (om koronasituationen tillåter det). Kontaktpersoner: byråchef/landskapsantikvarie för kulturbyrån Viveka Löndahl (AX) och kulturrådet Riitta Heinämaa (UKM).

**Ytterligare information/undervisnings- och kulturministeriet:**  
[fornamn.efternamn@gov.fi](mailto:fornamn.efternamn@gov.fi)

- Kulturrådet Riitta Heinämaa (ordförande för Nordiska ämbetsmannakommittén för kulturellt samarbete, ÄK-K)
- Kulturrådet Hanna Koskimies (Finlands representant i Nordiska ämbetsmannakommittén för kulturellt samarbete. ÄK-K)
- Kulturrådet Mirva Mattila (Finlands representant i Nordiska ämbetsmannakommittén för kulturellt samarbetet, ÄK-K)
- Marjaana Seppinen, projektkoordinator (Internationella sekretariatet)

Finlands ordförandeskap i Nordiska ministerrådet 2021

## Undervisnings- och kulturministeriets ordförandeskapsprogram för kulturen 1.1.–31.10.2021

Ordförandelandet Finland främjar **det nordiska kultursamarbetet utifrån Nordiska ministerrådets Vision 2030** och dess strategiska prioriteringar Ett grönt Norden, Ett konkurrenskraftigt Norden och Ett socialt hållbart Norden. Finland informerar i sitt ordförandeskapsprogram att **tillgång till och fritt utövande av konst och kultur** är grundläggande förutsättningar för förmågan att förstå, reagera och agera i nya situationer eller utmaningar, såsom överraskande situationer i likhet med Covid-19-pandemin. Det nordiska kultursamarbetet har en stor betydelse för människornas **välstånd och delaktighet**, vilket för sin del möjliggör **en hållbar utveckling**.

1. Ett grönt Norden: Undervisnings- och kulturministeriet genomförde det internationella projektet *Audiovisual collaboration 2021*, som fokuserade på **verksamhetsbetingelserna och konkurrenskraften inom AV-branschen**. I samarbete med *Nordiska film & TV fonden* ordnades en diskussionsserie med syftet att stärka kontakterna mellan aktörerna och beslutsfattarna i branschen i de nordiska länderna och i Europa. Diskussionsserien ordnades i samband med de viktigaste festivalerna inom branschen och deras professionella evenemang och marknadsföringsevenemang i Göteborg (29.1.2021 Göteborg Film Festival: Konkurrenskraften inom branschen i Norden), som online-dialog (15.3.2021 NFTVF: EU-beslutsfattare och branschen i Norden), i Köpenhamn (20.4.2021 CPH DOX och NFTVF: Dokumentärfilmer och finansiering), i Haugesund (25.8.2021 Norwegian International Film Festival: Diversitet) och i Helsingfors (24.9.2021 Finnish Film Affair/Helsinki International Film Festival: Hållbarhet). Kontaktpersoner: kulturrådet Laura Mäkelä (UKM) och direktör Liselott Forsman (NFTVF).
2. Ett grönt Norden: Årets **viktigaste evenemang** under ordförandeskapet var konferensen *Alla påverkar!* som ordnades virtuellt den 8–9.6.2021. Konferensens tema var **utbildning, kultur och ungdom som främjare av hållbarutveckling**. I programmet granskades olika sektors infallsvinklar i fråga om hållbarutveckling samt hur dessa sektorer utnyttjar och stöder varandra när de främjar hållbar utveckling. Under konferensen samarbetade undervisnings- och kulturministeriet bl.a. med den nordiska expertgruppen för hållbar utveckling, Finlands observatorium för konst- och kulturförskolan och med ungdomar. Konferensen sammanförde utöver de unga också olika nätverk och lärare experter inom hållbar utveckling. Kontaktpersoner: direktör Kirsi Lindroos (UKM) och projektkoordinator Marjaana Seppinen (UKM).

3. Ett socialt hållbart Norden: Den 27.5.2021 ordnade undervisnings- och kulturministeriet tillsammans med Nordisk kulturkontakt ett webinarium med **bilderböcker och läsande** som tema. De gäster som bjöds in till programmet representerade i stor utsträckning bokbranschen och kulturfältet med allt från ministrar, akademiker och kulturredaktörer till bilderboks författare. I samband med webinariet presenterades också det 3-åriga nordiska projektet *Bokslukaren* för främjande av läsande, som har fått stöd av Nordiska ministerrådet (NMR). Kontaktpersoner: specialbibliotekarie Mikaela Wickström (Nordisk kulturkontakt) och kulturrådet Hanna Koskimies (UKM).
4. Ett socialt hållbart Norden: Vid panelen *Reshaping horizons of hope – Theatre of the future*, som genomfördes virtuellt den 18.5.2021, hördes tankar om vilken **förändringsprocess inom den nordiska scenkonsten** som behövs för att framtidens teater ska bli **mångsidigare och mer inkluderande** än för närvarande. Panelen föregick av ett huvudanförande av regissören Anta Helena Recke, som lyfte fram hur Recke i sitt arbete försöker utmana teman, befintliga normer och kolonialistiska strukturer som syns på Tysklands institutionella teaterscener. Undervisnings- och kulturministeriet var under panelen partner med nätverket Nordic Network of Post-migrant Performing Arts och med New Theatre Helsinki som samordnar nätverket. Programmet ingick i evenemangsveckan *#StopHatredNow* och var kopplat till projektet *An inclusive cultural sector in the Nordics*, som Norge ansvarade för som ordförandeland i Nordiska ministerrådet (2017). Kontaktpersoner: projektplanerare Helena Korpela (New Theatre Helsinki) och kulturrådet Riitta Heinämaa (UKM).
5. Ett socialt hållbart Norden: Undervisnings- och kulturministeriet ordnade den 16.9.2021 en nordisk språkkonferens med Hanaholmens svensk-finska kulturcentrum och nätverket *Svenska Nu*. Vid konferensen firade man den nordiskaspråkpolitiska deklarationens 15-åriga historia och diskuterade framtiden för den **nordiska språkpolitiken och det nordiska språksamarbetet**. Konferensen ordnades i samband med *Nordspråk*-nätverkets möte, där deltagarna representerar lärare som undervisar nordiska språk som modersmål eller som främmande språk. Kontaktpersoner: undervisningsrådet Anna Mikander (UKM) och projektchef Mikael Hiltunen (Hanaholmens kulturcentrum).
6. Ett konkurrenskraftigt Norden: De nordiska länderna genomför år 2022 ett omfattande kulturprogram i Kanada, där man fortsätter att presentera nordisk konst och kultur internationellt. Under hösten inledde undervisnings- och kulturministeriet tillsammans med Nordiska ministerrådet en dialog mellan de nordiska länderna och Kanada genom att ordna **Culture and Arts Policy Dialogues Between Canada and the Nordics (Online)**. Teman var *“Cultural Dimension of Sustainable Development and Green Transition in the Field of Culture”* (27.9.2021) och *“Moving Forward: Guiding Principles on Diversity of Content Online”* (27.10.2021). I Kanada var den lokala partnern *Canadian Heritage*. Kontaktpersoner: kulturrådet Laura Mäkelä (UKM) och projektmedarbetare Turiö Johannessen (NMRS).

7. Undervisnings – och kulturministeriets gemensamma projekt med andra ministerier

Ett grönt Norden: *Miljöministeriet* bär huvudansvaret för det 3-åriga projektet Cirkulär ekonomi i byggbranschen, vars syfte är att främja cirkulär ekonomi inom byggsektorn, utveckla och skapa nya samarbetsnätverk och effektivt omsätta de nordiska ländernas goda praxis i praktiken. Som samarbetspartner i projektet främjade undervisnings- och kulturministeriet även programmet New European Bauhaus som anknyter till helheten, och deltog i ordnandet av evenemanget Nordic co-design: New European Bauhaus som hölls den 24.3.2021 och evenemanget Sustainable aesthetics in the built environment som hölls den 28.4.2021. Se <https://www.nordicbauhaus.eu/#/page=1> Kontaktpersoner: specialsakkunnig Matti Kuittinen (JSM) och kulturrådet Petra Havu (UKM).

**Ytterligare information/undervisnings- och kulturministeriet:**  
[fornamn.efternamn@gov.fi](mailto:fornamn.efternamn@gov.fi).

- Kulturrådet Riitta Heinämaa (ordförande för Nordiska ämbetsmannakommittén för kulturellt samarbete, ÄK-K)
- Kulturrådet Hanna Koskimies (Finlands representant i Nordiska ämbetsmannakommittén för kulturellt samarbete, ÄK-K)
- Kulturrådet Mirva Mattila (Finlands representant i Nordiska ämbetsmannakommittén för kulturellt samarbetet, ÄK-K)
- Projektkoordinator Marjaana Seppinen (Internationella sekretariatet)

**#Norden2021**

**#PohjoismaatYhdessä**

**#NordenTillsammans**