



Esittävän taiteen valtionosuusudistus
Valtionosuuden piiriin hakeminen vuodesta 2022 alkaen
Infotilaisuus 26.11.2020

Opetus- ja kulttuuriministeriö
Undervisnings- och kulturministeriet

Hakeminen

- Kaikkien esittävän taiteen toimintayksiköiden, joiden tavoitteena on olla valtionosuusjärjestelmän piirissä vuodesta 2022 alkaen, on tehtävä hakemus opetus- ja kulttuuriministeriölle.
- Hakemus tehdään ministeriön sähköiseen asiointipalveluun.
- Hakuaika alkaa 12.1.2021 ja päättyy 15.2.2021 klo 16.15.
- Valtionosuuden piiriin pääsyä koskevan hakemuksen voi tehdä vain joka kolmas vuosi. Seuraava haku on vuonna 2024 koskien valtionosuuden piiriin pääsyä vuodesta 2025 alkaen.

Esittävä taide

- Esittävällä taiteella tarkoitetaan yleisölle suunnattua teatteri-, sirkus- ja tanssitaiteen, musiikin ja muuta tietyssä hetkessä tapahtuvaa elävää taiteellista esitystoimintaa.
- Hakija kirjaa hakemukseen toimintayksikköön joko
 - a) orkesterin, kuoron tai muun ensisijaisesti musiikin alan toimintayksikön
 - b) teatterin, tanssin tai sirkuksen alan toimintayksikön tai muun sellaisen esittävän taiteen toimintayksikön, joka ei ole kohdassa a tarkoitettu musiikin alan toimintayksikkö. Ooppera ja operetti katsotaan kuuluvan ryhmään b.

Valtionosuuden piiriin pääsemisen edellytykset

Valtionosuuden piiriin voi hakea toistaiseksi tai kolmen vuoden määräajaksi. Ministeriö hyväksyy esittävän taiteen toimintayksikön valtionosuuden piiriin valtion talousarvion asettamissa rajoissa.

Valtionosuuden piiriin hyväksyminen edellyttää, että hakija täyttää lain esittävän taiteen edistämisestä 4 §:ssä säädetyt edellytykset:

- 1) toimintayksikön toiminta on ammattimaista ja vakinaista ja se harjoittaa säännöllistä ja ympärivuotista esitystoimintaa.
 - toiminta ollut useamman vuoden säännöllistä ja toimintayksiköllä on riittävä rahoituspohja sekä toimintayksiköllä on alan ammatillisen koulutuksen saanutta henkilöstöä, joka saa toiminnasta toimeentulonsa ja henkilöstöpolitiikassa otetaan huomioon työnantajavelvoitteet ja virka- ja työehtosopimukset.

Valtionosuuden piiriin pääsemisen edellytykset

2 a) toimintayksikön toimintaa johtava henkilö on päätoiminen ja hänellä on tehtävään soveltuva koulutus, riittävä perehtyneisyys tehtäväalaa ja käytännössä osoitettu johtamistaito.

→ Kirjataan päätoiminen johtaja (kyllä/ei) ja avataan lyhyesti johtajan koulutus, riittävä perehtyneisyys ja käytännössä osoitettu johtamistaito

2 b) Kolmen vuoden määräajaksi hyväksyttävän toimintayksikön toimintaa johtavalla henkilöllä on soveltuva koulutus tai muuten hankittu pätevyys ja hän voi olla myös sivutoiminen, mikäli toimintayksiköllä on vähintään yksi muu päätoiminen työntekijä.

→ Kirjataan sivutoiminen johtaja (kyllä/ei) ja avataan lyhyesti sivutoimisen johtajan on soveltuva koulutus tai muuten hankittu pätevyys.

Valtionosuuden piiriin pääsemisen edellytykset

3) toimintayksikön taiteellista toimintaa johtaa henkilö, jolla on tehtävään soveltuva koulutus tai riittävä perehtyneisyys tehtäväalaaan; taiteellista toimintaa voi johtaa myös sama henkilö kuin toimintayksikön toimintaa.

→ Kirjataan taiteellinen johtaja (kyllä/ei) ja avataan lyhyesti taiteellisen johtajan soveltuva koulutus tai riittävä perehtyneisyys tehtävänalaaan.

Valtionosuuden piiriin pääsemisen edellytykset

4) toimintayksiköllä on riittävä määrä muuta alan ammatillista henkilöstöä.

Taiteelliseen henkilöstöön lasketaan ne henkilöt, joilla on jokin taiteen alan ammatillinen koulutus tai riittävä alan työkokemus ja jotka saavat työstä toimeentulonsa (ei opiskelijat) tai ovat jonkin taidealan alan ammattiliiton jäseniä.

- Kirjataan lyhyt kuvaus toimintayksikön henkilöstöstä sekä Toimintayksikön henkilöstömenot vuonna 2019 / €.
- Kirjataan vakituiset ja määräaikaiset henkilötyövuodet eroteltuna taiteellinen / muu henkilöstö sekä kaikki htv:t yhteensä vuonna 2019
- Kirjataan vuosittaiset arviot htv:stä 2024 / 2027 saakka

Valtionosuuden piiriin pääsemisen edellytykset

5) toimintayksikön ylläpitäjänä on kunta tai kuntayhtymä taikka sellainen yksityinen yhteisö tai säätiö, jonka sääntömääräisiin tehtäviin kuuluu esittävän taiteen esitystoiminnan harjoittaminen tai esittävän taiteen toimintayksikön ylläpitäminen.

→ Lainausta hakemukseen tätä koskevasta kohdasta säännöissä tai yhtiöjärjestyksessä.

6) toiminnan tarkoituksena ei ole taloudellisen voiton tavoittelemineen. Lähtökohtana on, että toimintaa harjoitetaan taiteen edistämiseksi ja hyvinvointipalveluiden tarjoamiseksi.

→ Yksityisen yhteisön tai säätiön ylläpitämät toimintayksiköt kirjaavat hakemukseen lainauksen tätä koskevasta kohdasta sekä mm. ylijäämän käytöstä säännöissä tai yhtiöjärjestyksessä.

Valtionosuuden piiriin pääsemisen edellytykset

7) toiminnalle on riittävät taloudelliset edellytykset.

Valtionosuus kattaa vain osan rahoituksesta, joten toiminnan muun rahoituksen tulee olla riittävällä tasolla.

→ Kirjataan talouden tunnuslukuja vuodelta 2019

8) toimintayksiköllä on monivuotinen tavoitteita, toimintaa ja taloutta koskeva suunnitelma.

→ Kirjataan kyllä/ei vaihtoehdoin onko suunnitelma laadittu. (liitteeksi). Lisäksi kysytään onko toimintayksiköllä pysyvä esitystila.

Valtionosuuden tarpeellisuus

Valtionosuuden tavoitteena on taiteellisista lähtökohdista edistää esittävän taiteen monimuotoisuutta ja kulttuurista moninaisuutta sekä esittävän taiteen palvelujen valtakunnallista ja alueellista saatavuutta ja saavutettavuutta eri väestöryhmille.

—→ Kirjataan lyhyt perustelu toimintayksikön toiminnan merkityksestä valtionosuuden tavoitteiden kannalta.

Korotettu valtionosuusprosentti

Hakemuksesta täytetään kyseiset sivut, jos toimintayksikkö hakee valtionosuuden piiriin pääsyn lisäksi korotettua valtionosuusprosenttia osaan toiminnasta. Edellytyksenä korotukselle on, että huomattava osa toiminnasta on painotuksen perusteena olevaa toimintaa. Huomattavana osana ei pääsääntöisesti pidetä alle neljäsosan osuutta toimintayksikön koko toiminnasta.

Korotettua valtionosuusprosenttia haetaan seuraavilla perusteilla:

- kiertue- ja vierailutoiminta (alueellinen, valtakunnallinen tai kansainvälinen)
- lapsille, kielellisille vähemmistöille tai erityisryhmille kohdistuva esitystoiminta
- erityinen kulttuuripoliittinen syy.

Korotettu valtionosuusprosentti

Hakemukseen kirjataan korotusperusteinen toiminta ja toiminnan laajuus. Jos toiminta kattaa useamman korotusperustan, tulee toiminta ja sen tunnusluvut kuvata kaikissa kohdissa erikseen.

Lisäksi kirjataan toimintaan liittyviä vuosittaisia tunnuslukuja:

- Korotusperusteisen esitysten (tuotanto) lukumäärä
- Kaikkien esityskertojen lukumäärä
- Korotusperusteisen esityskertojen lukumäärä ja prosenttiosuus kaikista esityskerroista.
- Korotusperusteisen toiminnan henkilötyövuodet ja kokonaiskustannukset vuodelta 2019 sekä arvio vuosista 2020-2024 /2027

Hakemuksen liitteet

- 1) Yksityisen toimijan arvonnisäverollisuutta koskeva verottajan päätös, mikäli toimija on hakeutunut osittain tai kokonaan valtionosuuskelpoisesta toiminnastaan arvonnisäverolliseksi
- 2) Ylläpitäjän säännöt tai yhtiöjärjestys sekä selvitys omistuksesta ja hallinnosta. Kunnallisen toimijan osalta riittää johtosääntö tai vastaava.
- 3) Tilinpäätös, tase ja toimintakertomus (vuosi 2019)
- 4) Vuoden 2021 talousarvio ja toimintasuunnitelma
- 5) Toimintaa ja taloutta koskeva kolmivuotinen (2022-2024) tai kuusivuotinen (2022-2027) suunnitelma mukaan lukien perustelut korotetun valtionosuuden saamiseksi.

Kustannus- ja toimintatietokysely

- Opetushallitus lähettää kustannus- ja toimintatietokyselylomakkeet kaikille valtionosuutta hakeneille maaliskuussa.
- Vuosittaisen kyselyn täyttäminen on pakollinen osa valtionosuus- ja hakuprosessia.
- Kysely perustuu toteutuneisiin kustannuksiin.
- Opetushallitus järjestää kustannustietokyselystä erillisen info-tilaisuuden keväällä 2021.